Łódź, dnia 28 września 2022r.

**ZAPYTANIE OFERTOWE**

Wartość zamówienia nie przekracza kwoty 130 000,00 zł. netto.

Zamawiający, Muzeum Sztuki w Łodzi zaprasza do złożenia ofert w postepowaniu na **Dostawa systemu audioprzewodników dla Muzeum Sztuki w Łodzi - AG.271.21.2022.**

**I ZAMAWIAJACY:**

Muzeum Sztuki w Łodzi, 90-734 Łódź ul. Więckowskiego 36

Regon: 000 277 500 NIP: 724 10 00 146

e-mail: [muzeum@msl.org.pl](mailto:muzeum@msl.org.pl)

[www.msl.org.pl](http://www.msl.org.pl)

**II OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:**

Zamówienie obejmie dostawę wraz z konfiguracją i szkoleniem Systemu audioprzewodników dla Muzeum Sztuki w Łodzi.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Przedmiot | Opis | Ilość |
| 1 | Audioprzewodnik z wypukłą klawiaturą numeryczną, obsługujący markery IR oraz system HAC | Okayo Omniguide 100  Audioprzewodnik z klawiaturą numeryczną, obsługa markerów IR, systemem HAC, systemem antykradzieżowym i synchronizacją audio-video. | 50 sztuk |
| 2 | Kontroler pętli indukcyjnej jako zabezpieczenie przed kradzieżą | Okayo LT-200+  Kontroler pętli indukcyjnej to urządzenie do zabezpieczenia stref wyjścia (antykradzieżowe) i synchronizacji ścieżek audio z wideo. | 2 sztuki |
| 3 | Emiter IR o zasięgu w zakresie 1-10 m | Okayo IT-200+  Emiter IR, marker miejsca audycji - emiter podczerwieni, zasięg kierunkowy 1-10 m. | 15 sztuk |
| 4 | Słuchawka nauszna z wymiennymi nakładkami higienicznymi | SH-2 Nauszna słuchawka wielorazowa na plastikowym haczyku z wymienną higieniczną gąbką. | 50 sztuk |
| 5 | Dwie walizy na audioprzewodniki do transportu i sterylizacji dla 50 urządzeń | AC-360S Waliza transportowa z funkcją sterylizacji światłem UV-C. Wyposażony w 2 lampy z wbudowanym akumulatorem (do ładowania poprzez kabel USB) oraz czujnikiem ruchu. | 2 sztuki |
| 6 | Nakładki higieniczne na słuchawki nauszne | NAKŁADKI HIGIENICZNE NA SŁUCHAWKI O ŚREDNICY 5,5 CM - 1000 szt.  Wykonane ze specjalnego bezwłókninowego materiału. Nie powodują podrażnień i dyskomfortu. | 1000 sztuk |
| 7 | Jednorazowe chusteczki do dezynfekcji | JEDNORAZOWE CHUSTECZKI DO CZYSZCZENIA I DEZYNFEKCJI "ANTY-VIR" - 500 szt.  Do dezynfekcji słuchawek oraz urządzeń tourguide i audioguide. Nasączone atestowanym środkiem do dezynfekcji.  Pakowane w saszetki po 1 sztuce. | 500 sztuk |
| 8 | System mocowania urządzenia audioprzewodnika do smyczy | ZACZEP DO SMYCZY SMJ, SDP (ZK) - 50 szt.  Wygodny system zaczepu dla Smyczy Jednorazowego Użytku (SMJ) i Smyczy do Prania (SDP). Zaczep składa się z tzw. "wąsów" czyli pętelki do przymocowania do urządzenia, które ma być noszone na smyczy oraz karabińczyka do zahaczenia pętli smyczy SMJ lub SDP. | 50 sztuk |
| 9 | Smycz jednorazowa | SMYCZE JEDNORAZOWE (SMJ) - 1000 szt.  Smycz higieniczna jednorazowego użytku z tkaniny sztucznej - pętla do zastosowania z zaczepem ZK (do kupienia osobno). Smycz ma formę zwykłej pętli do prostego zaczepienia/odczepienia w zaczepie z karabińczykiem. | 1000 sztuk |
| 10 | Ładowarka na min. 25 urządzeń audioprzewodników z funkcją programowania zawartości i wprowadzania ustawień | Okayo OMG-25U Multiładowarka na 25 audioprzewodników Omniguide z funkcją kopiowania kontentu i zarządzania ustawieniami. | 1 sztuka |
| 11 | Ładowarka na min. 25 urządzeń audioprzewodników | Okayo OMG-25C Multiładowarka na 25 audioprzewodników Omniguide. | 1 sztuka |
| 12 | Konsola do wydawania urządzeń audioprzewodników | Okayo LB-16 Konsola do automatycznego ustawiania języka przy wydawaniu audioprzewodnika. | 2 sztuki |
| 13 | Usługa konfiguracji systemu | Wizyta szkoleniowa, konfiguracja systemu | 1 sztuka |
| 14 | Szkolenie zespołu muzeum | Wizyta szkoleniowa w siedzibie Zamawiającego 4h | 1 sztuka |

1. W przypadku wskazania w opisie przedmiotu zamówienia znaków towarowych pochodzenia Zamawiający informuje, że dopuszcza możliwość zastosowania równoważnych rozwiązań, tzn. takich, których parametry techniczne są równoważne (nie gorsze) od tych podanych   
   w przedmiocie zamówienia.
2. Przedmiot zamówienia musi posiadać gwarancję 24 miesięczną. Po stronie Wykonawcy będzie zapewnienie serwisu gwarancyjnego w okresie trwania gwarancji.

**III TERMIN I MIEJSCE REALIZACJI ZAMÓWIENIA:**

1. Przedmiot zamówienia zostanie zrealizowany:

* w terminie do dnia 15.12.2022 r. poz.1-13
* w terminie do dnia 15.06.2023 r. poz.14

1. Koszty dojazdu, transportu i rozładunku przedmiotu umowy ponosi Wykonawca.

**IV OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERTY:**

1. Oferta powinna być sporządzona na formularzu ofertowym (załącznik nr 1 do zapytania) opatrzone pieczątką firmową i podpisem osoby upoważnionej.
2. W formularzu należy podać ceny jednostkowe netto i brutto za 1 sztukę przedmiotu, wartość netto i brutto za podaną w formularzu ilość i cenę ofertową brutto (suma wszystkich wartości brutto - od 1 do 14).
3. Ofertę należy oznaczyć w tytule maila wpisać: „Dostawa systemu audioprzewodników dla Muzeum Sztuki w Łodzi - AG.271.21.2022”

**V FORMA, TERMIN I MIEJSCE SKŁADANIA OFERT**

1. Ofertę należy złożyć w formie elektronicznej na adres email: [zamowienia@msl.org.pl](mailto:zamowienia@msl.org.pl) w terminie **do dnia 04.10.2022 do godziny 10.00.**
2. Oferty dostarczone po upływie wskazanego wyżej terminu nie będą rozpatrywane.
3. Zamawiający zastrzega sobie możliwość przedłużenia terminu składania ofert.
4. Zamawiający nie przewiduje publicznego otwarcia ofert.
5. Termin związania ofertą: 30 dni.
6. Zamawiający dopuszcza możliwość negocjacji ceny.
7. Zamawiający nie odpowiada za koszty poniesione przez Wykonawców w związku z przygotowaniem i złożeniem oferty. Wykonawcy zobowiązują się nie podnosić jakichkolwiek roszczeń z tego tytułu względem Zamawiającego.

**VI OCENA OFERT, WYBÓR OFERTY NAJKORZYSTNIEJSZEJ**

1. Wybór najkorzystniejszej oferty nastąpi w oparciu o następujące kryterium: cena – 100 %.
2. Zostanie wybrana oferta Wykonawcy, który przedstawi najkorzystniejszą cenę.
3. Cena oferty musi obejmować wszelkie koszty związane z realizacją zamówienia określone w niniejszym zapytaniu, w tym zakup i dostawę niezbędnych materiałów, wynagrodzenia osób realizujących zamówienie, opłaty i podatki, w tym podatek od towarów i usług (VAT).

**VII KONTAKT ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI:**

Wszelkie zapytania do treści niniejszego zapytania należy kierować do Zamawiającego w formie pisemnej na adres siedziby Zamawiającego lub w formie elektronicznej e-mail: [zamowienia@msl.org.pl](mailto:zamowienia@msl.org.pl)

**VIII INFORMACJA O WYNIKU POSTĘPOWANIA:**

O wyniku postępowania Zamawiający poinformuje na swojej stronie internetowej www.msl.org.pl.

**IX POZOSTAŁE INFORMACJE:**

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo odstąpienia od prowadzonego postępowania, na każdym jego etapie.
2. Informujemy, że złożone w wyniku zapytania oferty mają na celu rozpoznanie rynku i nie mogą stanowić skutecznego roszczenia do zlecenia dostawy lub zawarcia umowy. Niemniej, mogą stać się podstawą do zlecenia stosownej dostawy bądź zawarcia umowy w zakresie realizacji zlecenia.
3. Zamawiający odrzuci oferty, jeśli ich treść nie będzie odpowiadała treści zapytania.
4. Zamawiający ma prawo wezwać do uzupełnienia i doprecyzowania ofert.
5. Do prowadzonego postępowania nie stosuje się przepisów Ustawy Prawo zamówień publicznych z dnia 11 września 2019 r. (Dz. U. z 2019 poz. 2019 ze zm.).

**X KLAUZULA RODO:**

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, Muzeum Sztuki w Łodzi informuje, że:
2. Dane kontaktowe administratora danych: Muzeum Sztuki w Łodzi ul. Więckowskiego 36, 90-734 Łódź, Polska; email: [muzeum@msl.org.pl](mailto:muzeum@msl.org.pl); tel. 42 6338273.
3. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych Osobowych (IODO): Radosław Rutkowski email: [iodo@msl.org.pl](mailto:iodo@msl.org.pl).
4. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonym w trybie zapytania o ofertę cenową.
5. odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o art. 18 oraz art. 74 ust. 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 poz. 2019), dalej „ustawa Pzp”;

* Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 78 ust. 1 ustawy Pzp, przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy, a w przypadku umów i postępowań o udzielenie zamówienia publicznego, które otrzymały dofinansowanie przez Unię Europejską przez okres wynikający z uchwały w sprawie przyznania dofinansowania oraz obowiązku archiwizacyjnego. \obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy Pzp, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z ustawy Pzp;
* w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;
* posiada Pani/Pan:
* na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
* na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych \*;
* na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO \*\*;
* prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
* nie przysługuje Pani/Panu:
* w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
* prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
* na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

1. Wykonawca, wypełniając obowiązki informacyjne wynikający z art. 13 lub art. 14 RODO względem osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskał w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w tym postępowaniu składa stosowne oświadczenie zawarte w Formularzu ofertowym.

***\* Wyjaśnienie:*** *skorzystanie z prawa do sprostowania nie może skutkować zmianą wyniku postępowania  
o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z ustawą Pzp oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników.*

***\*\* Wyjaśnienie:*** *prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego.*

**XI ZAŁĄCZNIKI**

* 1. Załącznik nr 1 – Formularz ofertowy
  2. Załącznik nr 2 – Projekt umowy

Załącznik nr 1 do zapytania

**FORMULARZ OFERTOWY**

Dostawa systemu audioprzewodników dla Muzeum Sztuki w Łodzi - AG.271.21.2022.

Nazwa Wykonawcy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adres Wykonawcy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

TEL./FAX: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Nawiązując do zapytania ofertowego **o**ferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia na n/w warunkach:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Przedmiot | Nazwa/ Producent/Model/Typ | Potwierdzenie przez  Wykonawcę  parametrów.  Proszę wpisć  odpowiednio  TAK/NIE\* | Ilość | Cena jednostkowa netto za 1 szt. | Cena jednostkowa brutto za 1 szt. | Wartość razem netto  (kol. 5x6) | Wartość razem brutt (kol. 5x7) |
| *1* | *2* | *3* | *4* | *5* | *6* | *7* | *8* | *9* |
| 1 | Audioprzewodnik z wypukłą klawiaturą numeryczną, obsługujący markery IR oraz system HAC | Nazwa:  Producent:  Model/Typ: |  | 50  sztuk |  |  |  |  |
| 2 | Kontroler pętli indukcyjnej jako zabezpieczenie przed kradzieżą | Nazwa:  Producent:  Model/Typ: |  | 2  sztuki |  |  |  |  |
| 3 | Emiter IR o zasięgu w zakresie 1-10 m | Nazwa:  Producent:  Model/Typ: |  | 15  sztuk |  |  |  |  |
| 4 | Słuchawka nauszna z wymiennymi nakładkami higienicznymi | Nazwa:  Producent:  Model/Typ: |  | 50  sztuk |  |  |  |  |
| 5 | Walizy na audioprzewodniki do transportu i sterylizacji dla 50 urządzeń | Nazwa:  Producent:  Model/Typ: |  | 2 sztuki |  |  |  |  |
| 6 | Nakładki higieniczne na słuchawki nauszne | Nazwa:  Producent:  Model/Typ: |  | 1000 sztuk |  |  |  |  |
| 7 | Jednorazowe chusteczki do dezynfekcji | Nazwa:  Producent:  Model/Typ: |  | 500 sztuk |  |  |  |  |
| 8 | System mocowania urządzenia audioprzewodnika do smyczy | Nazwa:  Producent:  Model/Typ: |  | 50 sztuk |  |  |  |  |
| 9 | Smycz jednorazowa | Nazwa:  Producent:  Model/Typ: |  | 1000 sztuk |  |  |  |  |
| 10 | Ładowarka na min. 25 urządzeń audioprzewodników z funkcją programowania zawartości i wprowadzania ustawień | Nazwa:  Producent:  Model/Typ: |  | 1  sztuka |  |  |  |  |
| 11 | Ładowarka na min. 25 urządzeń audioprzewodników | Nazwa:  Producent:  Model/Typ: |  | 1  sztuka |  |  |  |  |
| 12 | Konsola do wydawania urządzeń audioprzewodników | Nazwa:  Producent:  Model/Typ: |  | 2  sztuki |  |  |  |  |
| 13 | Usługa konfiguracji systemu | x |  | 1  sztuka |  |  |  |  |
| 14 | Szkolenie zespołu muzeum | x |  | 1  sztuka |  |  |  |  |

\* W przypadku odpowiedzi przeczącej (NIE) Wykonawca jest zobowiązany do wskazania

równoważności zaoferowanego parametru pod warunkiem, że zaoferowana równoważność nie może być gorsza od wymagań Zamawiającego.

1. Oświadczamy, że cena ofertowa zawiera wszelkie koszty wykonania zamówienia, zgodnie z warunkami określonymi w zapytaniu ofertowym.
2. Oświadczamy, że uważamy się za związanych niniejszą ofertą na czas wskazany w zapytaniu ofertowym tj.30 dni od daty jej otwarcia.
3. Oświadczamy, że w całości i bez zastrzeżeń akceptujemy warunki zawarte w zapytaniu ofertowym i zobowiązujemy się w przypadku wyboru naszej oferty do zawarcia umowy w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
4. Oświadczam, że wypełniam/em obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu.
5. Oświadczam, że na dzień składania Oferty reprezentowany przeze mnie Wykonawca NIE PODLEGA wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 835).

*Miejscowość .................................. dnia ................. 2022r.* ..............................................................................

*(pieczęć i podpis osoby uprawnionej do składania*

*oświadczeń woli w imieniu wykonawcy)*

Załącznik nr 2 do zapytania

**Wzór umowy**

Niniejsza umowa zostaje zawarta bez stosowania ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2019r. poz. 2019 ze zm.) do progu 130000,00 zł. netto. w zw. z jej przepisem art. 2 ust. 1 pkt. 1.Po przeprowadzonym zapytaniu ofertowym AG271.21.2022.

§ 1

1. Przedmiotem umowy jest dostawa Systemu audioprzewodników dla Muzeum Sztuki w Łodzi wraz z konfiguracją i szkoleniem, zgodnie ze złożoną ofertą stanowiącą załącznik nr 1 do umowy.
2. Przedmiot zamówienia będzie realizowany w etapach:
3. poz.1-13
4. poz.14
5. Wykonawca zapewnia, że System audioprzewodników spełniać będzie wymogi bezpieczeństwa wynikające z przepisów obowiązujących na terytorium Rzeczpospolitej Polskiej.
6. Wykonawca zapewnia, że dostarczone elementy Systemu audioprzewodników będą fabrycznie nowe.

§ 2

1. Przedmiot zamówienia zostanie zrealizowany w etapach:
2. w terminie do dnia 15.12.2022 r. poz.1-13
3. w terminie do dnia 15.06.2023 r. poz.14
4. Koszty dojazdu, transportu i rozładunku przedmiotu umowy ponosi Wykonawca.
5. Na podstawie wzajemnych uzgodnień Strony ustalą szczegółowe terminy realizacji etapów, przy czym terminy te, nie mogą przekroczyć dat z ust.1.

§ 3

1. Za wykonanie przedmiotu umowy ustala się należność w wysokości

.…………………………………………….…… zł netto (słownie: ……………………………………………………………….……../100 netto),

………………………………………….……….. zł brutto (słownie: ……………………………………………………………………../100 brutto),

na podstawie cen jednostkowych określonych w ofercie stanowiącej załącznik nr 1 do umowy.

1. Dopuszcza się fakturowanie częściowe, za wykonany i odebrany przez Zamawiającego etap.
2. Płatność zostanie dokonana (po zakończeniu poszczególnych etapów i odebrany przez Zamawiającego) w terminie do 30 dni od dnia dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury do siedziby Zamawiającego.
3. Wykonawca wskazuje nr rachunku bankowego: …………………………………………………………………………………., na który Zleceniodawca ma dokonać płatności.
4. Faktura w formie elektronicznej powinna być dostarczona na adres: [muzeum@msl.org.pl](mailto:muzeum@msl.org.pl) z adresu email Wykonawcy …………………..
5. Niniejszym strony zgodnie postanawiają, iż wynagrodzenie określone w ust. 1 niniejszego paragrafu zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu wykonania umowy.

§ 4

1. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, Zamawiający może odstąpić od umowy.
2. W przypadku, o którym mowa w ust 1, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego.

§ 5

1. Przedmiot umowy zostanie odebrany protokolarnie przez Zamawiającego, po stwierdzeniu, że przedmiot umowy został wykonany prawidłowo.
2. W przypadku, gdy dostarczony towar jest uszkodzony lub nie spełnia parametrów określonych   
   w niniejszej umowie, Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć w terminie 5 dni roboczych od dnia przesłania mu informacji, towar pełnowartościowy, bez prawa do dodatkowego wynagrodzenia.
3. Zamawiający poinformuje o wadach przedmiotu umowy, o których mowa w ustępie powyżej za pośrednictwem maila.

§ 6

1. Wykonawca udziela **gwarancji na okres 24 miesięcy.**
2. Termin gwarancji rozpoczyna bieg w dacie podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru.
3. Wykonawca ponosi odpowiedzialność z tytułu gwarancji za wszelkie wady fizyczne oraz awarie wywołane wadą fizyczną oraz usterki ujawnione w okresie gwarancyjnym, a także za ich usunięcie.
4. Gwarancja obejmuje wszelkie czynności i usługi serwisowe w okresie gwarancji.
5. W ramach uprawnień z tytułu gwarancji jakości Wykonawca jest zobowiązany do usunięcia wad, jakie ujawnią się w sprzęcie w okresie gwarancji, w terminie wskazanym przez Zamawiającego.
6. W przypadku nie usunięcia przez Wykonawcę wad przedmiotu umowy, stwierdzonych w okresie gwarancji, w terminie określonym przez Zamawiającego, Zamawiającemu przysługuje prawo usunięcia wad we własnym zakresie lub za pomocą osób trzecich na koszt i ryzyko Wykonawcy.
7. Zamawiający zastrzega sobie możliwość wyboru roszczeń z tytułu gwarancji co do żądania naprawy przedmiotu umowy lub jego części lub żądania wymiany przedmiotu umowy lub jego części na nowy.
8. W przypadku wymiany sprzętu, termin gwarancji rozpoczyna się w dacie podpisania przez Zamawiającego nowego protokołu odbioru.

§ 7

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
   1. za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia w realizacji przedmiotu umowy, dla którego Zamawiający lub Strony ustaliły termin realizacji – w wysokości 1 % wartości brutto umowy, przy czym kwota ta nie będzie wyższa niż 20% kwoty brutto, o której mowa w § 3 ust. 1 Umowy,
   2. za każdy rozpoczęty dzień zwłoki w realizacji obowiązków wynikających z udzielonej gwarancji – w wysokości 0,5 % wartości brutto umowy, przy czym kwota ta nie będzie wyższa niż 10% kwoty brutto, o której mowa w § 4 ust. 1 Umowy
2. Zamawiający może dokonać potrącenia naliczonych i należnych mu kar umownych z płatności faktury VAT wystawionej przez Wykonawcę.
3. Niezależnie od kar umownych, w razie wyrządzenia przy wykonywaniu niniejszej umowy przez Wykonawcę szkody, Zamawiający ma prawo do odszkodowania na zasadach ogólnych, przewyższającego wysokość kar umownych.

§ 8

1. Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie   
   o ochronie danych) Zamawiający przekazuje Wykonawcy wskazane poniżej informacje dotyczące gromadzenia danych w związku z zawarciem umowy cywilnoprawnej:
2. Dane kontaktowe administratora danych: Muzeum Sztuki w Łodzi ul. Więckowskiego 36, 90-734 Łódź, Polska; email: [muzeum@msl.org.pl](mailto:muzeum@msl.org.pl); tel. 426338273.
3. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych Osobowych (IODO): Radosław Rutkowski email: [iodo@msl.org.pl](mailto:iodo@msl.org.pl).
4. Cel i podstawa przetwarzania danych: Przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) w/w rozporządzenia.
5. Odbiorca danych osobowych: Muzeum Sztuki w Łodzi.
6. Okres, przez który dane będą przechowywane: Okres obowiązywania umowy oraz okres uzasadniony terminem przedawnienia ewentualnych roszczeń stron wynikających z umowy.
7. Muzeum nie podejmuje wobec Wykonawcy zautomatyzowanych decyzji na podstawie profilowania informacji o Wykonawcy

2. Ponadto Wykonawca przyjmuje do wiadomości, iż przysługuje mu prawo do żądania dostępu do swoich danych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania (tylko jeśli przetwarzanie byłoby zbędne do wykonania umowy), a także prawo do ich przenoszenia oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego.

§ 9

1. Ewentualne spory wynikłe w związku z niniejszą umową poddane zostaną pod rozstrzygnięcie sądu właściwego dla siedziby Zamawiającego.
2. W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.
3. Zmiana niniejszej umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, w tym dwa dla Zamawiającego, oraz jeden dla Wykonawcy.

WYKONAWCA ZAMAWIAJĄCY

Załącznik 1 do umowy - Formularz ofertowy