Łódź, dnia 22.01.2020 r.

AG.271.02.2020

**ODPOWIEDZI NA PYTANIA**

Muzeum Sztuki, udziela odpowiedzi na pytania zadane przez Wykonawcę do postępowania prowadzonego w drodze zapytania ofertowego na: **opracowanie studium wykonalności i analizy opcji popytu ryzyka oraz pozostałej dokumentacji niezbędnej do złożenia wniosku o dofinasowanie projektu realizowanego przez Muzeum Sztuki w Łodzi w ramach Programu Kultura finansowanego ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego – AG.271.02.2020**

**Pytanie:**

Cena to jedyne kryterium w zapytaniu, a jednocześnie Zamawiający prosi o załączenie do oferty wykazu osób oraz doświadczenia w opracowaniu dok. z EOG (przy założeniu pozyskania dofinansowania).

Czy brak takiego doświadczenia dyskwalifikuje Oferenta? Jest jakiś minimalny wymóg co do tego?

**Odpowiedź:**

Zgodnie z punktem 4 zapytania ofertowego oferta musi zawierać:

- pełną nazwę Wykonawcy z adresem siedziby Wykonawcy i danymi teleadresowymi;

- cenę oferty netto i brutto zawierającą wszelkie koszty;

**-** wykaz zrealizowanych zamówień w zakresie opracowania dokumentów aplikacyjnych i uzyskania dotacji w ramach Funduszy Norweskich i EOG. Wykaz powinien zawierać:

 • nazwę oraz zakres projektu,

 • wysokość dotacji zakwalifikowanej do dofinansowania,

 • nazwa beneficjenta;

- wykaz osób, które będą uczestniczyć w realizacji zamówienia jako Zespół Wykonawcy wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych i doświadczenia niezbędnych do wykonania przedmiotowego zamówienia.

**Pytanie:**

Jakiego składu zespołu co do doświadczenia/kwalifikacji oczekuje Zamawiający?

Są jakieś wymogi co do tego?

**Odpowiedź:**

Zamawiający oczekuje, że zespół będzie składał się z:

- osoby z doświadczeniem w opracowywaniu wniosków aplikacyjnych;

- osoby z doświadczeniem w opracowywaniu analiz finansowych do wniosków aplikacyjnych.